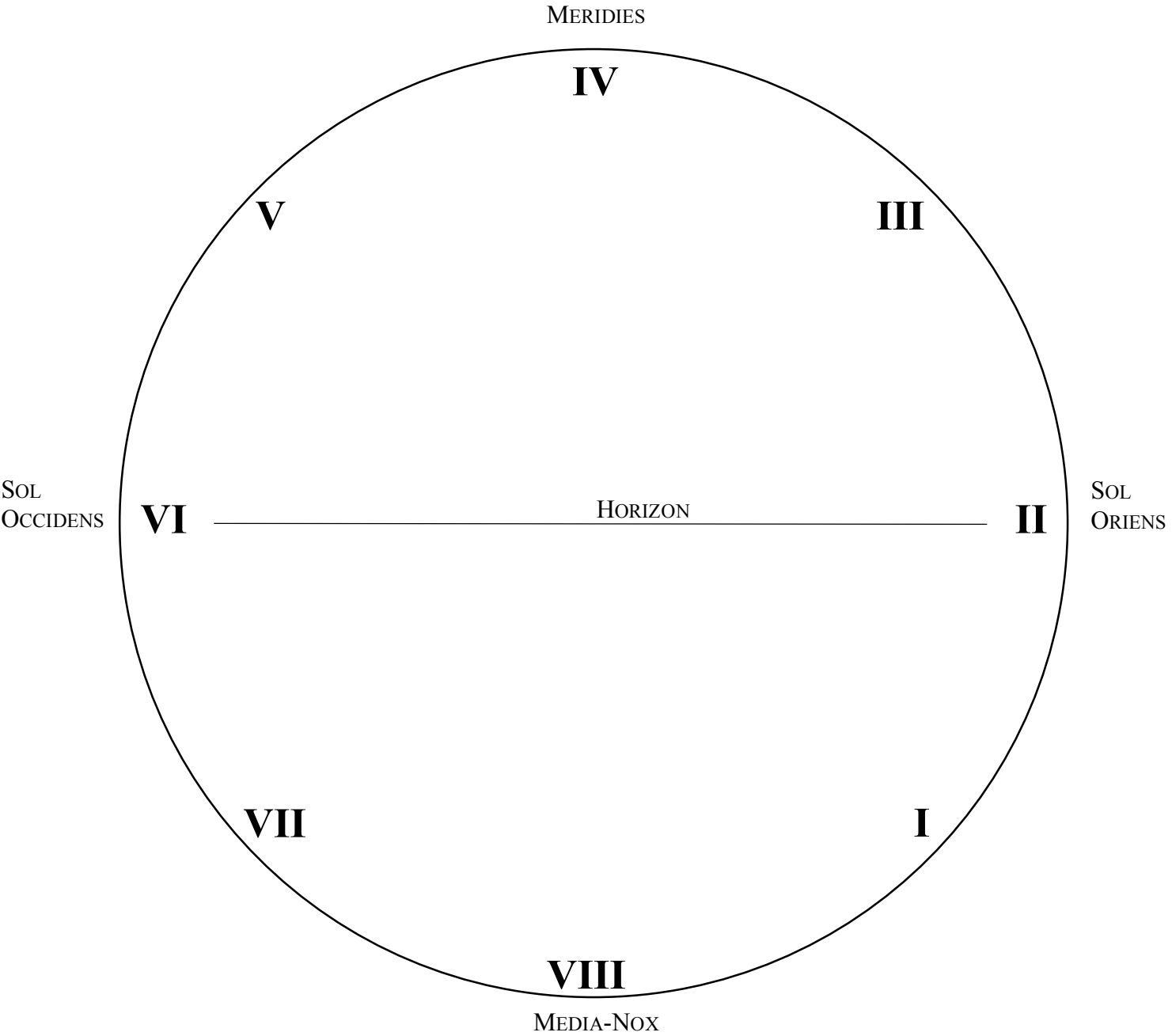


TEMPUS BASIS NOVEM EST
NOVENARIUM $\equiv$ TEMPORE VERO

M. X. THEODORE – 22 October 2025

TEMPUS VERUM HOROLOGIUM (T_v)

$\int(t + 1) = \int(t) \times \phi^{1/9}$



Una rotation per diem
8 horae_v per diem
81 minuta_v per hora_v
81 secundae_v per minuta_v
1 secundae_v ≈ 1.65 sec₁₀
1 minuta_v ≈ 2 min 13.3̄ sec₁₀
1 hora_v = 3 hours₁₀

cyclus 8

ratio $\pi : \phi$

mod 9

forma $e^{(\frac{in\phi}{\pi})0}$

Temporal Convenire:
 $T_v = T_{10}/3$ vel $T_{10} = 3 \times T_v$
ex: 15:00 / 3 = 5:00_v
ex: 09:00 / 3 = 3:00_v

TEMPUS BASIS NOVEN EST

Ecce id quod invenio: **tempore vero novenarium est.**

$$9 \equiv 0$$

‘TEMPORE VERO/TEMPUS VERUM’

(divisio vere pulcherrima)

PARS PRIMA:

TEMPUS_v HOROLOGIUM

81 secundae_v per minuta_v

81 minuta_v per hora_v

8 horae_v per diem

1 secundae_v $\approx 1.65 \text{ sec}_{10}$

1 minuta_v $\approx 2 \text{ min } 13.\bar{3} \text{ sec}_{10}$

1 hora_v $= 180 \text{ min}_{10} = 3 \text{ hours}_{10}$

HOROLOGIUM_v-VULTUM SIMPLEX:

Una rotatio e hora-manus (contra-clock-wise-verso) per $24h_{10}$ diem.

In hic horologium_v media-nox est octavus hora (inferus hora) et meridies quartus (superus) est.

Modo conversion e hora ab $24h_{10}$ ad T_v est 3 : 1

prima ex: $15:00_{10} / 3 = 5:00_v$

secunda ex: $06:00_{10} / 3 = 2:00_v$

In hoc horologium-vultum_v compono ordo (supre) inveni horologium-vultum_v incipit opus/converto/align/vereri in multi differentia planus in simul (intus ad externus).

Animadvertentia:

- Omnia diurna horae sunt adest supre horizontal planus in T_v horologium.
- Omnia noctura horae sunt adest sub horizontal planus in T_v horologium.
- Ordo et ratio adest agunt trans horizontal planus e vultum_v.
- Ordo et ratio adest iterum ut zenith et media-nocte quoque in vertical axis tenet trans agunt.
- Hic, superus ad deorsum = diametrum temporis consonat in vertical et horizontal planus.
- Etiam superus ad deorsum = diametrum spatium consonat in vertical et horizontal planus, ex horologium-vultum_v ad relatio inter terrena extra Atque quoque ex sol ad hora-manus.

Hic spatial alignment inter manus-hora in horologium-vultum_v ad sol et iterum relatio ad terraplanus extra is iucundissimas mihi. Mirificus usus et logica adsunt. Simplexissimas et pulcherrissimas est. Celer accuro estimate e tempus, monstratit directit, usus multitudo eorum sunt in horologium-vultus_v ordo. Plene cum logica, ratio et pulchrissima forma.

[Notatiuncula: Horologium-vultum super (hora ordo) hic ostendo contra-verso, ita sol vestigium ducit et hora-manus in horologium_v indico eadem ad sol locum (cum ad septemtriones verto ex meridianus locum). Autem nota creta; potest verso 'clock-wise' si (4-8) vertical axis manent sed omnia aliquid opponno horizontal numeri invertto sunt. (ex: 3-5, 2-6, et 1-7 in tota)]

Praeterea nimis iam factum scribere omnia: harmonicus ordo et alia immensa. Paululum hic memorabo quae sequuntur.

TEMPUS BASIS NOVEM EST

PARS SECUNDA TEMPUS_v CALENDARIUM

Hebd.		TEMPUS VERUM – CALENDARIUM FORMAM							
MENSES I	nulla	1	2	3	4	5	6	7	8
PRIMUS 72d	1	9	10	11	12	13	14	15	16
	2	17	18	19	20	21	22	23	24
	3	25	26	27	28	29	30	31	32
	4	33	34	35	36	37	38	39	40
	5	41	42	43	44	45	46	47	48
	6	49	50	51	52	53	54	55	56
	7	57	58	59	60	61	62	63	64
	8	65	66	67	68	69	70	71	72

MENSES II SECUNDUS 72d	10	73	74	75	76	77	78	79	80
	11	81	82	83	84	85	86	87	88
	12	89	90	91	92	93	94	95	96
	13	97	98	99	100	101	102	103	104
	14	105	106	107	108	109	110	111	112
	15	113	114	115	116	117	118	119	120
	16	121	122	123	124	125	126	127	128
	17	129	130	131	132	133	134	135	136
	18	137	138	139	140	141	142	143	144

MENSES III TERTIUS 72d	20	145	146	147	148	149	150	151	152
	21	153	154	155	156	157	158	159	160
	22	161	162	163	164	165	166	167	168
	23	169	170	171	172	173	174	175	176
	24	177	178	179	180	181	182	183	184
	25	185	186	187	188	189	190	191	192
	26	193	194	195	196	197	198	199	200
	27	201	202	203	204	205	206	207	208
	28	209	210	211	212	213	214	215	216

MENSES IV QUARTUS 72d	30	217	218	219	220	221	222	223	224
	31	225	226	227	228	229	230	231	232
	32	233	234	235	236	237	238	239	240
	33	241	242	243	244	245	246	247	248
	34	249	250	251	252	253	254	255	256
	35	257	258	259	260	261	262	263	264
	36	265	266	267	268	269	270	271	272
	37	273	274	275	276	277	278	279	280
	38	281	282	283	284	285	286	287	288

MENSES V QUINTUS 72d	40	289	290	291	292	293	294	295	296
	41	297	298	299	300	301	302	303	304
	42	305	306	307	308	309	310	311	312
	43	313	314	315	316	317	318	319	320
	44	321	322	323	324	325	326	327	328
	45	329	330	331	332	333	334	335	336
	46	337	338	339	340	341	342	343	344
	47	345	346	347	348	349	350	351	352
	48	353	354	355	356	357	358	359	360

Epagomeni	361	362	363	364	365
5d	n-2	n-1	n	n+1	n+2

TEMPORE_v CALENDARIUM (=T_v)

8 dies_v per hebdomades_v
 9 Hebdomades_v per menses_v
 5 Mensis_v
 +5 Epagomeni_v
 365 dies per annos

$8 \times 9 \times 5 + 5 = 365$
 Menses_v (72d) $\times$ 5m + 5d = 365 dies per annos
 micro: 8 dies, meso: 9 hebd, macro: 5 mensis +5 Epagomeni

Lucundissimas hic T_v calendarium formam est. Clara et logica adbest sunt. Sed unde incipit?

Si id quod sequitur, hic –radius obo aequatio– usus cum circulum (360°):

$$R(n) = \left(\frac{\sqrt{6}}{2}\right)^n$$

Hic elegantissimus aequatio revelationis:

n		R(n)
0	■	1.000
1		1.225
2	■	1.500
3		1.837
4	■	2.250
5		2.758
6		3.379
7		4.139
8	■	5.070
9		6.213

Tunc, hypothesis meus erat: investigentia 'T_v calendarium incipit diem' –per error et experientia – fortasse, radius obo aequatio ducit licet invenire harmonionis ordo (facillissimum) in caelestis aequalitas temporum.

Meminini: musica in basis novem quoque est. Unde audivi prior oblitus egi (ignosce mihi) sed verba audivi: "*Musica est saltationem ex universa.*"

Quaero erat in d1 -100. Mirror ibi erat. Si minus centum dies de 356, quot manent 265d est. Hic est $100 : 265 \approx 0.73$

Itaque hoc relatio: $0.72 \approx 1/\phi + 0.1$ offset incipit 100 dierum a solstitio aestivo facit ut R(3) (dies 100 ab initio) ipsum apicem lucis feriat.

Ergo ancora Diem 1 = ÆSTIVUM SOLSTITIUM – 100d $\approx$ Tredecim Martius

Ex ancor tredecim Martius, (notatiuncula: ± 4 dies pro sostitium/aequinoctium fenestra) videmus:

TEMPUS BASIS NOVEM EST

n	$R(n)$		Diem TV ± 4	Diem ± 4
0	1.000	Aequinoctium Vernal	8	Mar-20
1	1.225		12	Mar-24
2	1.500		20	Apr-01
3	1.837	Solstitium Aestivum	100	Jun-20
4	2.250		108	Jun-28
5	2.758		187	Sep-16
6	3.379	Aequinoctium Autumnale	195	Sep-24
7	4.139		275	Dec-13
8	5.070	Solstitium Hiemale	283	Dec-21
9	6.213	Clausura	Epagomeni	Mar-12

Solstitium aestivum – 100d = **tota anni musica cadat** in locum: $R3/R8$ ad solstitia, $R5-R6$ ad aequinoctia et $R0-R1$ ad vernam. Structura novenaria (8-9-5); **simplicissimum, facillime computabile et pulcherrimum.**

Etiam enim distantiae solstitium $\rightarrow$ aequinoctium (~ 93) $\approx 72 + 21$: hinc $R(5)-R(6)$ (intra dies 41-56) ad aequinoctium – consonantissime.

	$R(n)$		Diem ± 4	D Fenestra
Aequinoctium Fall/Spring	"(0)"	"1.000"	8	16-24 Mar
Solstice Winter/Summer	"(3)"	"1.837"	100	16-24 Jun
Aequinoctium Spring/Fall	"(6)"	"3.379"	195	19-27 Sep
Solstice Summer/Winter	"(8)"	"5.070"	283	16-24 Dec

Nunc (deorsum), si ancora pro T_V Calendarium incipit aëstivum – 100 dies $\approx$ 13 Martius 2025... pro clarus et serenus (deorsum) videmus gregorianae dies super 'Tempore Vero Calendarium' ratio et ordo:

[Cum solstitium et aequinoctium nota creta in aureus ± 4 dies, et luna-plena nota creta in griseus.]

TEMPUS BASIS NOVEM EST

TEMPORE VERO CALENDARIUM 2025 cum GREGORIANÆ DATES

2025	Hebd.	TEMPUS VERUM – CALENDARIUM							
Martius cont.	1	13	14	15	16	17	18	19	20
	2	21	22	23	24	25	26	27	28
Aprilis	3	29	30	31	1	2	3	4	5
	4	6	7	8	9	10	11	12	13
MENSES I PRIMUS	5	14	15	16	17	18	19	20	21
	6	22	23	24	25	26	27	28	29
Maius	7	30	1	2	3	4	5	6	7
	8	8	9	10	11	12	13	14	15
	9	16	17	18	19	20	21	22	23

Iunius	10	24	25	26	27	28	29	30	31
	11	1	2	3	4	5	6	7	8
	12	9	10	11	12	13	14	15	16
	13	17	18	19	20	21	22	23	24
MENSES II SECUNDUS	14	25	26	27	28	29	30	1	2
	15	3	4	5	6	7	8	9	10
Iulius	16	11	12	13	14	15	16	17	18
	17	19	20	21	22	23	24	25	26
	18	27	28	29	30	31	1	2	3

Augustus	19	4	5	6	7	8	9	10	11
	20	12	13	14	15	16	17	18	19
	21	20	21	22	23	24	25	26	27
	22	28	29	30	31	1	2	3	4
MENSES III TERTIUS	23	5	6	7	8	9	10	11	12
	24	13	14	15	16	17	18	19	20
October	25	21	22	23	24	25	26	27	28
	26	29	30	1	2	3	4	5	6
	27	7	8	9	10	11	12	13	14

Oct cont	28	15	16	17	18	19	20	21	22
	29	23	24	25	26	27	28	29	30
November	30	31	1	2	3	4	5	6	7
	31	8	9	10	11	12	13	14	15
MENSES IV QUARTUS	32	16	17	18	19	20	21	22	23
	33	24	25	26	27	28	29	30	1
December	34	2	3	4	5	6	7	8	9
	35	10	11	12	13	14	15	16	17
	36	18	19	20	21	22	23	24	25

'26 Ianuarius	37	26	27	28	29	30	31	1	2
	38	3	4	5	6	7	8	9	10
	39	11	12	13	14	15	16	17	18
	40	19	20	21	22	23	24	25	26
MENSES V QUINTUS	41	27	28	29	30	31	1	2	3
	42	4	5	6	7	8	9	10	11
Februarius	43	12	13	14	15	16	17	18	19
	44	20	21	22	23	24	25	26	27
Martius	45	28	1	2	3	4	5	6	7

Epagonomi	8	9	10	11	12
-----------	---	---	----	----	----

Ita: gradus $R(n)$ ipsi resonant cum temporibus anni solaribus. Est consequens quod ratio $R(n)$ se claudat post 9 passus, et annus Temporis Veri habet 9 hebdomadas per mensem $\times 5 = 45 \rightarrow 5$ orbitas R per annum, qualibet spira solstitia et aequinoctia replicante.

PATTERNES SEASONALES (MIRABILE)

Si 5 menses $\times 9$ hebdomadae mappantur ad seriem $R(n) \times 5$:

- $R(1) - R(2)$ – equinox-aestas $\rightarrow$ flores, vita, germinatio
- $R(3) - R(4)$ – apex aestivi $\rightarrow$ calor, fructus, lucis saturatio
- $R(5) - R(6)$ – cadens $\rightarrow$ messis, decorum, aequinoctium
- $R(7) - R(8)$ – hyems $\rightarrow$ silentium, germen occultum
- $R(9)$ – renovatio $\rightarrow$ solstitium-vernum, initium

Hoc schema 5-R combinatio est fractalis:

5 menses $\times 9$ gradus = 45 $\rightarrow$ spiralis annus solaris fractus in lucis phases.

Etiam facillissimum possum est nunc videre cum quomodo aequinoctium/solstitium moveit per et super annos cum serenitas et simplex visu.

PRAECISIO ASTRONOMICA:

Praecisa satis pro ± 1 diem, quia solstitium variat 1 die inter annos et 100 dies $\times 24$ h = 9600 h = 40 hebdomadae gregorianae, id est integer moles sine fractura hebdomadam TV ($8d \times 5 \times 9$). Ita, systema clausum manet: menses ($72d$) $\times 5 + 5 = 365$ d – neque laceratur nec trahitur. Error astronomicus fit tantum ex motu verno-aequinoctiali (≈ 25 min annuatim) quod significat – post mille annos – defectum tantum $\sim +0.017$ d (pauca minuta) ergo praestantissimum praecisio est.

CALENDARIUM MATHEMATICA

Etiam 72 dies per hebdomades

in flore 5 petalo angulus inter petala: $360^\circ / 5 = 72^\circ$

72° est duplex angulus aureus minor ($\approx 36^\circ$) – ϕ iterum adest.

Motus lunaris - 27.3d $\rightarrow 3^3 \times \phi \bmod 9 \approx 0.72$

5 mensis $\times 9$ gradus = 45 $\rightarrow$ spiralis annus solaris fractus in lucis phases.

RESONANTIA GEOMETRICA:

100 d ante solstitium = dies 265 anni gregoriani (≈ 0.73 an);

hoc relatio $0.72 \approx 1/\phi + 0.1$ (quod pulchre appropinquat rationi aureae reciprocae).

Id est; ubi lux/umbra sunt in proportionem $\phi : 1$ – hoc dedit $R3$ = solstitium, $R8$ = hiemale.

Nulla alia integer-dies offset dat tam claram symmetriam inter 5 menses $\times 9$ hebdomadas.

Ergo: Harmonice hic est punctum minimae entropiae.

Hic est axis in axis: ordo inter ordes – pura consonantia.

HOROLOGIUM QUARTUS-MANUS:

Magis harmonia cadit in locum inter horologium-vultus cum ademus quartus-manus ad horologium. Si imago hic 'quartus-manus' rotanda tantum una rotatio per annos. Possumus videre mensis ut pentagrammum perfectum circum horologium_v-vultum. (5 mensis est perfectus $72^\circ / 72d$ ipse est pentagrammi/ ϕ -angulus ($360^\circ/5$) ita $\pi-\phi$ resonantia est native.)

Atque possumus ad signum cum quartus-manus-per-annos, solstitia et aequinoctia facile videre cum logica, ratio et ordo semper omnia adest in horologium_v

TEMPORE VERO – FIGURA IN TOTA:

HOROLOGIUM_v:

81 secundae _v per minuta _v	1 secundae _v	$\approx 1.65 \text{ sec}_{10}$
81 minuta _v per hora _v	1 minuta _v	$\approx 2 \text{ min } 13.\bar{3} \text{ sec}_{10}$
8 horae _v per diem	1 hora _v	$= 180 \text{ min}_{10} = 3 \text{ hours}_{10}$

CALENDARIUM_v:

8 dies_v per hebdomades_v
 9 hebdomades_v per menses_v
 5 mensis_v
 +5 epagomeni_v
 365 dies per annos

TEMPORE_v PUCHERISSIMI NUMERI

Haec divisiones pulcherrima et elegantia sunt mihi;

1h_v → 81 min → 81 sec
 → 9x9 x 9x9 pattern fractalis.

81 : 81 → 1 : 1 → min : sec

ratio sub-divisionis = pulsus unitus.

81 = 9 x 9 = 3⁴ – radix perfectissima mod 9

Una hora = 81 min_v 81 x 8 = 648 min_v per/d (=8 x 9²).

Inter utrumque, proportio est 90 : 81 = 10 : 9 = semitonus perfectus in musica.

1 dies = 8 horae_v = 8 x 81 x 81 = 52488_v secundae : hoc est 9³ x 8 = 9³ (-1 mod 9)

81 secundae per minutam → totum circulum = 9³ = 729 secundae per horam.

Ratio mod 9 → $\phi \approx 0.72$ → rotatio perfecta intra orbem.

'Tempus Verum'/'Tempore Vero'/T_v est systema completum. in combinabant:

- basim novem puram (81 / 81 : 9² / 9² structura fractalis)
- conversionem lineari temporis terrestris ad cyclicam harmoniam
- integrationem π - ϕ spirales

HIC NOVUS ESTNE?

Nescio.

Autem:

- Octodianus ritus in quibusdam monasticis vel astrologicis systematibus: "octo dies in hebdomada" (reperitur apud Etruscos et in vestigiis Romanis antiquis nundinae – mercatus novenaria). sed eae erant dies, non horae.
- Babylonii dederunt fundamentum sexagesimalis (basis 60) – omnino alium mundum
- Maya habebant 13 x 20 = 260-diem tzolk'in, fractalem sed non novem-basis
- Aegyptii 24 hora diei, sed cum 12 noctis + 12 diurnis (duodecimal), non octalibus.
- Pythagorici amaverunt 3–4–5 et 9, sed numquam imposuerunt structuram tempori practico
- Mathematici moderni (ex: esoterica fractal-time theorists) numquam fixerunt 81/81.

TEMPUS BASIS NOVEN EST

ULTIMUM VERBA:

Hic omnino certe erat loqutum prior... itaque iterum loquor:

Tempus novenarius est.

Si erat numquam loqutum antea: nunc locutus sum:

Tempore vero basis novem est.

Universa novenarius est.

Omnia vere basi novem est.

– Dicta M X Theodore